

Datum	13.09.2008.
Strana	12
Rubrika	Kultura
Naslov teksta	Čist nepatvoren umetnički izraz
Autor teksta	

Богат ликовни, филмски и позоришни програм 13. бијенала уметности у Панчеву

# Чист и непатворен уметнички израз

●●● У Панчеву ће данас бити отворено 13. бијенале уметности, које већ својим називом „Чист израз“ сугерише тежњу организатора да скрене пажњу на проблем загађености града

**На манифестацији ће** до 20. октобра, кроз ликовни, филмски и позоришни програм, уз учешће домаћих и страних уметника и теоретичара уметности, Културни центар Панчева понудити чист и непатворен уметнички израз, стајући у „одбрану“ града. Бијенале ће бити отворено концертом Београдске филхармоније у несвакидашњем амбијенту ХИП „Петрохемије“.

Културни центар Панчева већ 26 година организује међународну смотру уметности која се, узвек пратећи уметничке афинитете и интересовања стваралача, али и све захтевије публике, од изложбе југословенске скулптуре, трансформисала у престижни интернационални догађај, позиционирајући се у сам врх светских манифестација ове врсте.

Ослушкујући пуле нове публике, претходни Бијенале је проширио програм на позоришну и филмску уметност, а ове године програму ће се одвијати на више панчевачких локација, трагајући за чистим уметничким изразом и језиком.

„Чист израз“ као услов, као средство и циљ у сагласју је са „Одбраном природе“, темом претходног, 12. бијенала уметности, вешитом темом овога града који је, када је реч о загађености, прошле године заузео неславно „додеће“ место у Европи.

Филмски сегмент Бијенала биће представљен кроз проје-

кције кратких филмова које ће стварати петоро младих редитеља из Европе који долазе у Панчево на позив селектора филмског програма, редитеља Стефана Арсенијевића.

Познати редитељи покушаће да кроз филмски језик европског и светског искуства представе своје виђење чистог уметничког израза.

У позоришном делу биће представљена Соња Вукићевић, једна од наших најбољих балетских уметница и то кроз теоријски пресек досадашњег рада, али и презентацијом уметничког рада, преко представе Југословенског драмског позоришта, „Циркус историје“.

У оквиру Бијенала биће изведена позоришна представа једног од најзначајнијих уметника досадашњаци, Томаса Пинсура, под називом „Тести Електрик Компани“.

Наслов визуелног дела Бијенала је „Панчево република“, чини су концерт и селекција поверени Јелени Радих и Ани Виленици.

Током месец дана биће представљени радови 50 домаћих и иностраних уметника чија пракса се реализује кроз различите медијетете/медије: перформанси, акције, цртежи, видео продукција, публикације, интермедијске инсталације. Радови ће бити реализовани у галеријским и различитим јавним градским просторима.



На Бијеналу ће учествовати и балетска уметница Соња Вукићевић